

CAETANO GRIPPO
PORTFÓLIO



Caetano Grippo é um profissional versátil que atua como escritor, cineasta e artista visual, consolidando quase duas décadas de experiência no mercado. Graduou-se em Direção Cinematográfica pela Academia Internacional de Cinema (AIC) e complementou sua base teórica e prática com a formação em Artes Visuais pela Universidade Belas Artes de São Paulo.

Essa formação abrangente permitiu que Caetano Grippo explorasse e dominasse diversas funções cruciais na cadeia de produção audiovisual. Ao longo de sua trajetória, ele participou de uma ampla gama de projetos, atuando como diretor, roteirista, editor e diretor de fotografia. Essa experiência multifuncional garantiu que ele aprofundasse seu conhecimento sobre todas as etapas da produção cinematográfica. Sua pesquisa se concentra nas formas como imagens constroem sentido, produzem afetos e organizam modos de ver o mundo, muitas vezes para além da lógica linear ou puramente narrativa.

Seu trabalho dialoga com referências do cinema, da literatura, da psicanálise, da filosofia e das artes visuais, entendendo a narrativa como um campo expandido, onde estrutura, silêncio, ritmo e imaginação são tão importantes quanto a história contada.

Dizem que o cinema está morto.
Então só nos resta aprender a assombrar.

MICHELLE GABRIOLLI ATHOS MAGNO AMÁLIA PEREIRA



ECO

UM FILME DE CAETANO GRIPPO



OFFICIAL SELECTION
SLEMANI
International
Film Festival
2021

OFFICIAL SELECTION
Santiago Horror
Film Festival
2021

OFFICIAL SELECTION
Festival Boca
do Inferno
2021

BEST FILM
Brazil
International
Independent Film
Festival
2021

HONORABLE MENTION
Tokyo
International
Film Festival
2021

HONORABLE MENTION
Athens Art
Film Festival
2021

CINESTROIKA apresenta ECO com MICHELLE GABRIOLLI, ATHOS MAGNO, AMÁLIA PEREIRA
produção executiva GABRIELA NEVES produção GABRIELA FURNIEL, ERICK MARTORELLI
direção de arte GABRIELA FURNIEL, fotografia e montagem CAETANO GRIPPO
cor ALEX C. LOPES trilha sonora GIULIA BORDUCCHI, ISAÍAS BARBOSA
mixagem PEDRO NOIZYMAN arte gráfica CLARA LINDORFER
roteiro e direção CAETANO GRIPPO



ECO

ROTEIRO Caetano Grippio
DIREÇÃO Caetano Grippio
ANO 2021
GÊNERO Suspense
DURAÇÃO 15 Minutos

ASSISTIR



CÃO DA ESTRADA

DIREÇÃO Erick Martorelli
FOTOGRAFIA Caetano Grippo
E MONTAGEM
ANO 2016
GÊNERO Suspense
DURAÇÃO 12 Minutos

ASSISTIR

AMANDA MASSARO

VERA BONILHA

Mãe

DIRIGIDO POR GABRIELA NEVES

CINESTROIKA APRESENTA MÃE COM AMANDA MASSARO VERA BONILHA CAETANO O'MAIHLAN
PRODUÇÃO EXECUTIVA CAETANO GRIPPO GABRIELA NEVES CAROLINA LOUREIRO DIREÇÃO DE PRODUÇÃO CAROLINA LOUREIRO
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA E MONTAGEM CAETANO GRIPPO DIREÇÃO DE ARTE CLARA LINDORFER SOM DIRETO ANTONIO BORDUCCHI
ROTEIRO CAETANO GRIPPO GABRIELA NEVES DIREÇÃO GABRIELA NEVES.



MÃE

DIREÇÃO Gabriela Neves
CO-DIREÇÃO Caetano Grippio
E ROTEIRO
ANO 2024
GÊNERO Drama, Suspense
DURAÇÃO 24 Minutos

ASSISTIR



EXT. PISCINA DA CASA - NOITE

Luiza observa a silhueta que está dentro da piscina. Agora, ela não precisa mais esconder seu sofrimento. Elas se encaram.

Luiza caminha em direção àquela figura estranha, pronta para aceitar seu destino.

Quando estão próximas, Luiza mergulha e desaparece.

Logo depois, a silhueta faz o mesmo, como se ela e Luiza fossem se encontrar debaixo d'água.

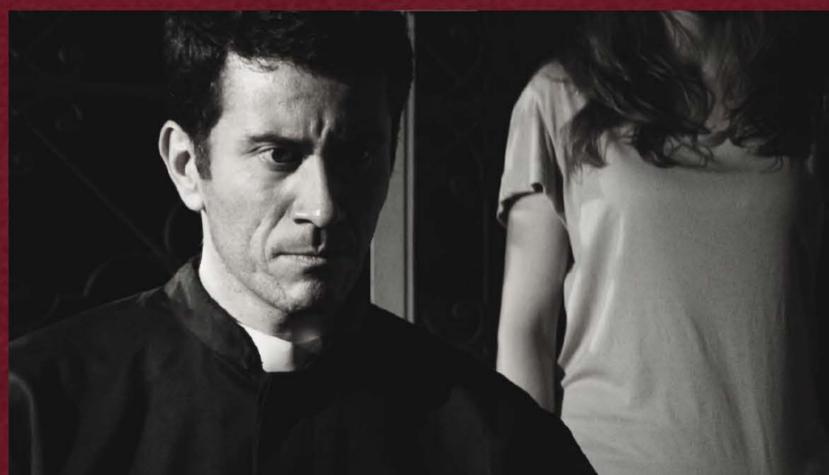
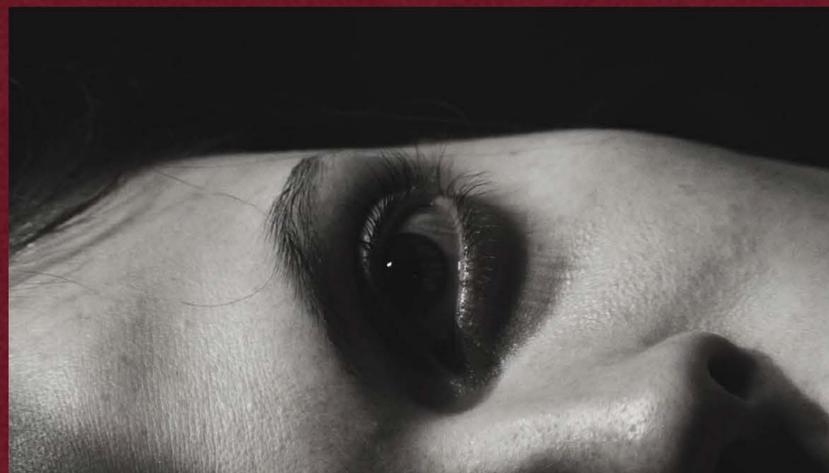
Nada resta além do suave balançar das águas a ser contemplado.

ROGÉRIOLIMA

JÚLIANOVAES

Não é permitida a coexistência entre o bem e o mal
GLACIAL INFERNO

CINESTROIKA e DOIS TRÊS CINCO FILMES APRESENTAM GLACIAL INFERNO
COM ROGERIO LIMA JULIA NOVAES e SERGIO PETENONI
DIREÇÃO DE EUGENIO SABOYA DIREÇÃO DE LUCAS ESKINAZI DIREÇÃO DE ARTE KESLEY COIMBRA SOM J. E. VELLUDO
MONTAGEM CAETANO GRIPPO MIXAGEM GUS PEREIRA TRILHA ORIGINAL SAMUEL FERRARI
PRODUÇÃO EXECUTIVA EUGENIO SABOYA ROTEIRO E DIREÇÃO CAETANO GRIPPO



GLACIAL INFERNO

ROTEIRO Caetano Grippó

DIREÇÃO Caetano Grippó

ANO 2010

GÊNERO Drama, Suspense

DURAÇÃO 10 Minutos

ASSISTIR



O CORPO NU

com GUSTAVO SAULLE e DIEGO CARVALHO SÁ

roteiro e direção DIEGO CARVALHO SÁ
assistente de direção ERICK MARTORELLI ensaio fotográfico CAMILLA LORETA produção executiva
LUCIANA COELHO produção DANIELA PINTÃO direção de fotografia LEO GREGO assistente de
câmera DANILO DEVICHIATI logger FELIPE WRANY elétrica LEANDRO ROCHA direção de arte
TATIANA CURTO assistente de arte TAMARA SORIANO estagiário de arte GUSTAVO ZAMPOLI
som CAIO BOLOGNA montagem CAETANO GRIPPO color ALEX C. LOPES mixagem LEONARDO
CIOTTI still e making of MARCELLA ARNULF arte gráfica FABIANA DE FREITAS

CLAREIA FILMES

CINESTROIKA

BUFALO D'AGUA



O CORPO NU

DIREÇÃO Diego Carvalho Sá
MONTAGEM Caetano Grippo
ANO 2015
GÊNERO Documentário
DURAÇÃO 23 Minutos

ASSISTIR



MÔNICA CORAZZA

GABRIELA NEVES

ANTONIELA CANTO

NANA

UM FILME DE GABRIELA NEVES



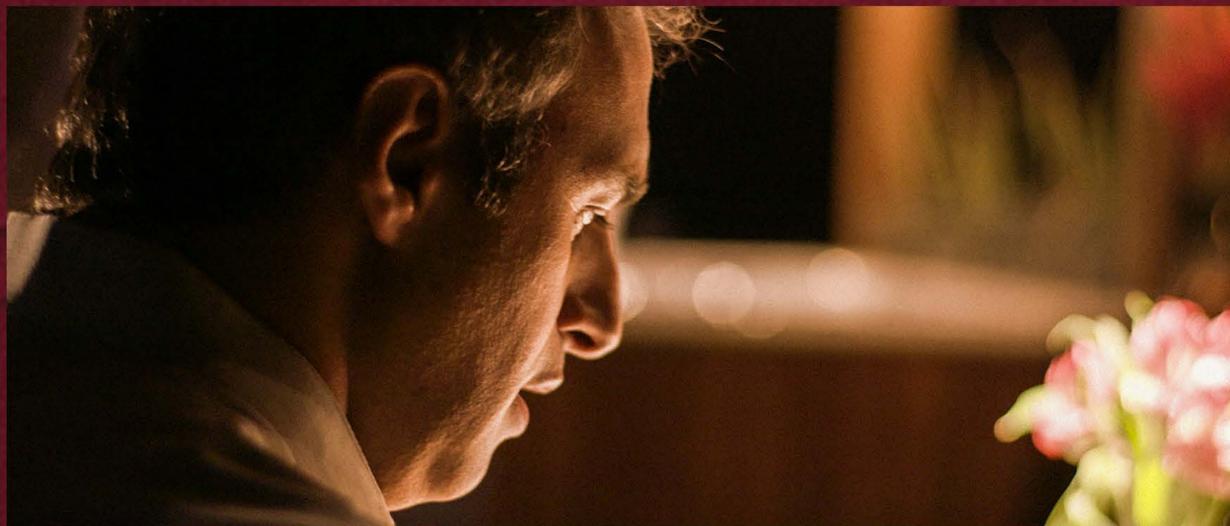
uma produção CINESTROIKA com GABRIELA NEVES ANTONIELA CANTO MÔNICA CORAZZA
produção executiva GABRIELA NEVES CAETANO GRIPPO CAROLINA LOUREIRO direção de arte GABRIELA FURNIEL CAROLINA LOUREIRO
fotografia e montagem CAETANO GRIPPO desenho de som e mixagem PEDRO NOIZYMAN arte gráfica CLARA LINDORFER
roteiro e direção GABRIELA NEVES



NANA

DIREÇÃO Gabriela Neves
FOTOGRAFIA E MONTAGEM Caetano Grippo
ANO 2022
GÊNERO Drama
DURAÇÃO 19 Minutos

ASSISTIR

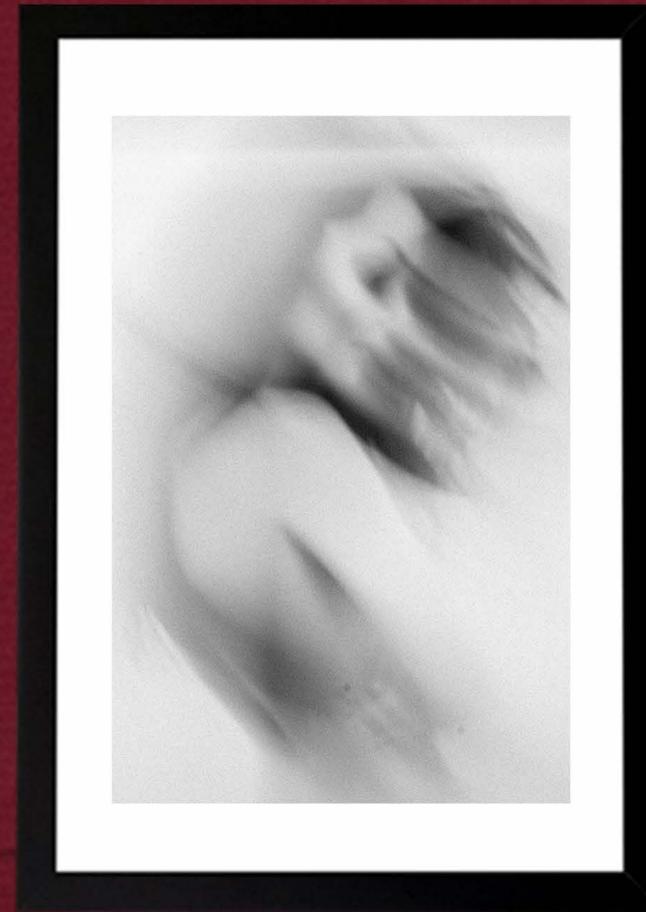




Fotografia é sentimento.

O corpo, presença.

Torno visível o que os corpos escondem.



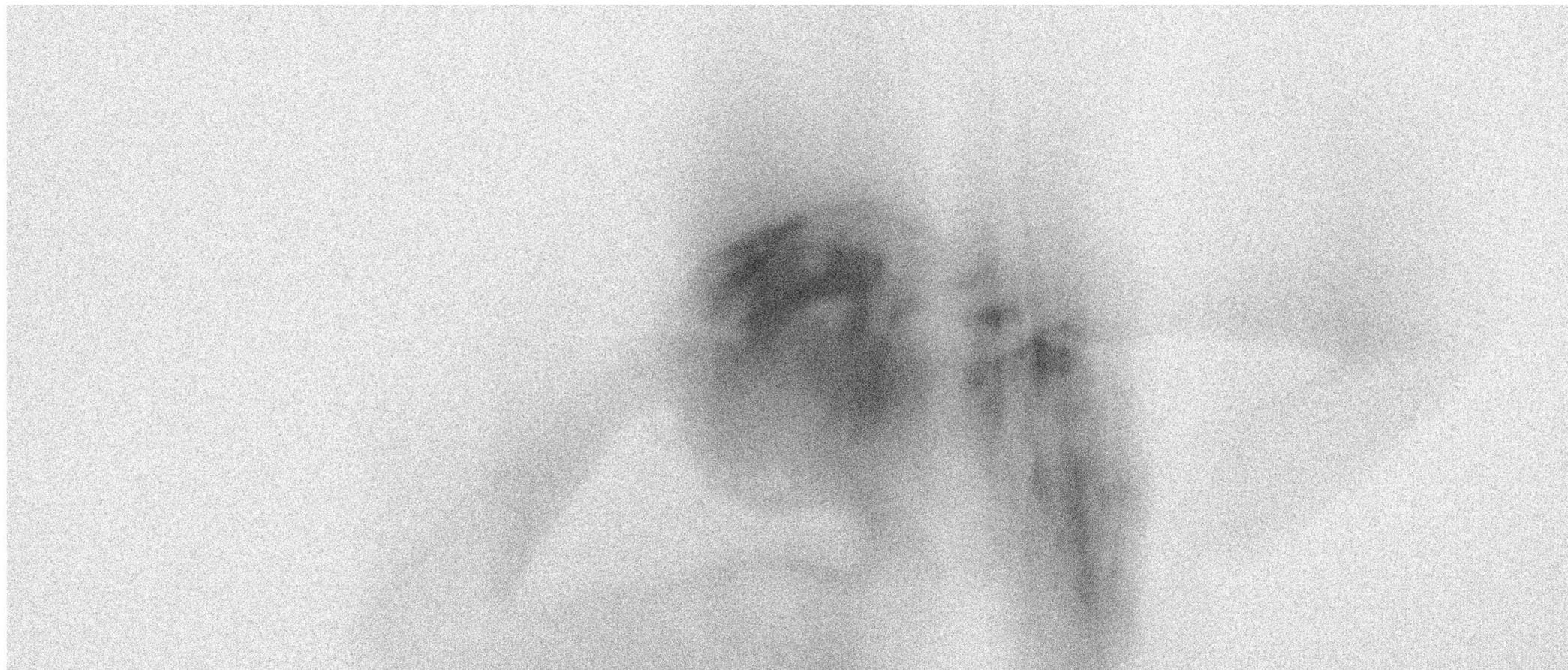
SENTIMENTOS

2017

AQUARIUM

2021





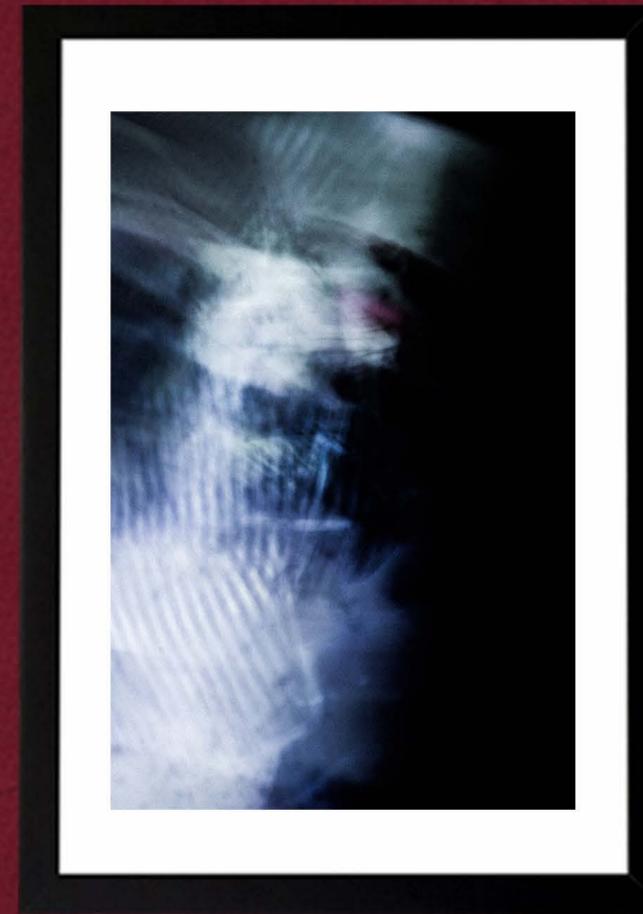
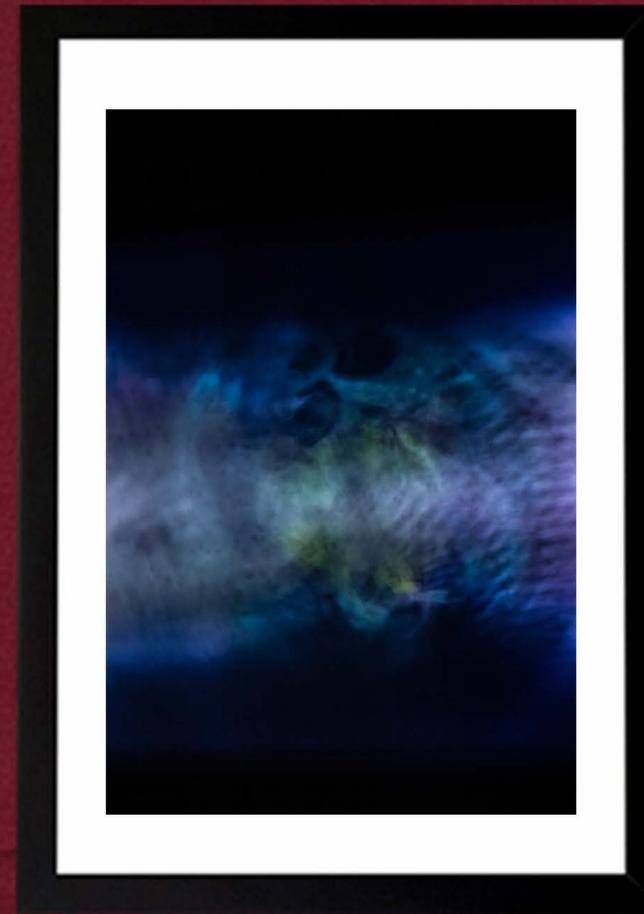
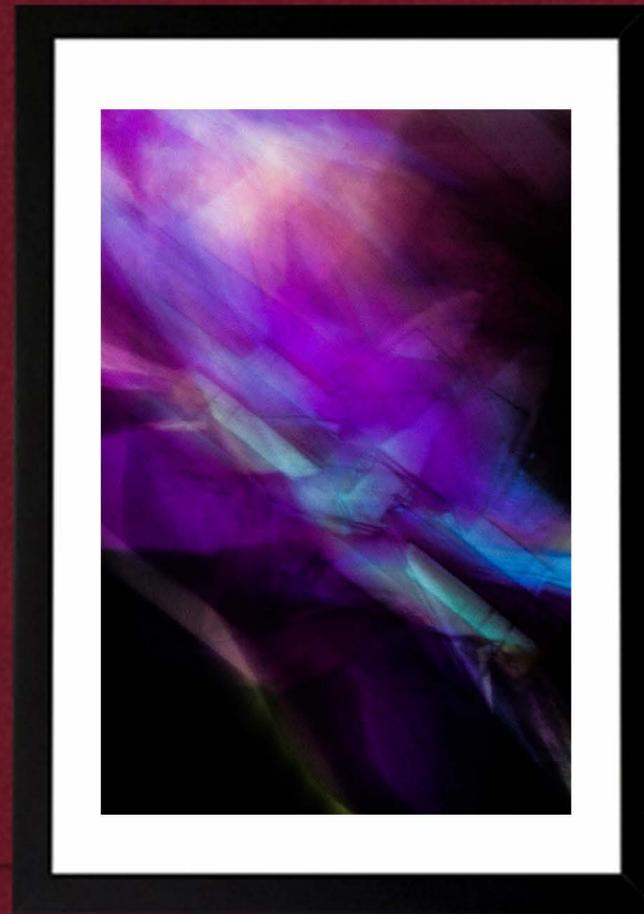
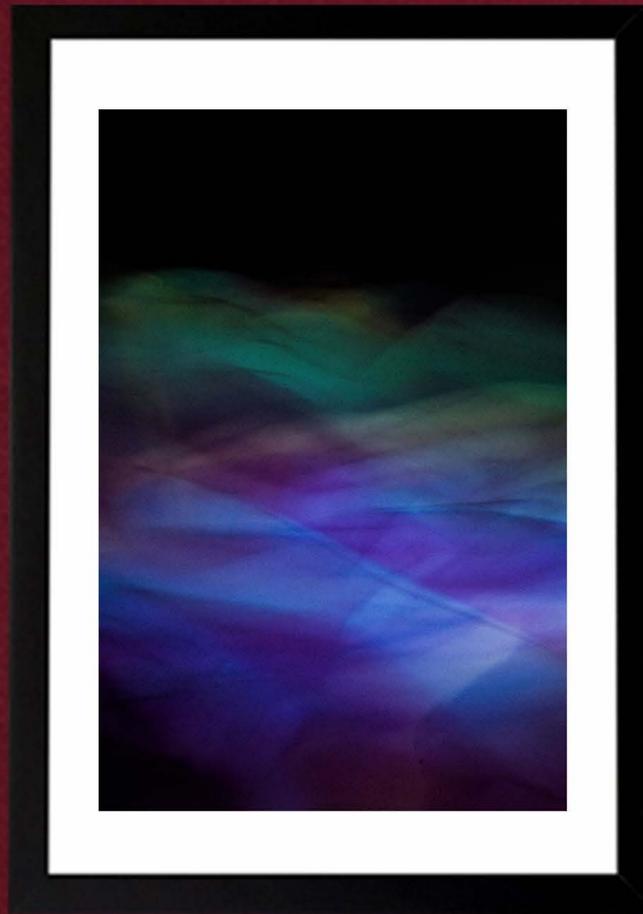
HER CHRIST

2019

DIÁFANO

2017



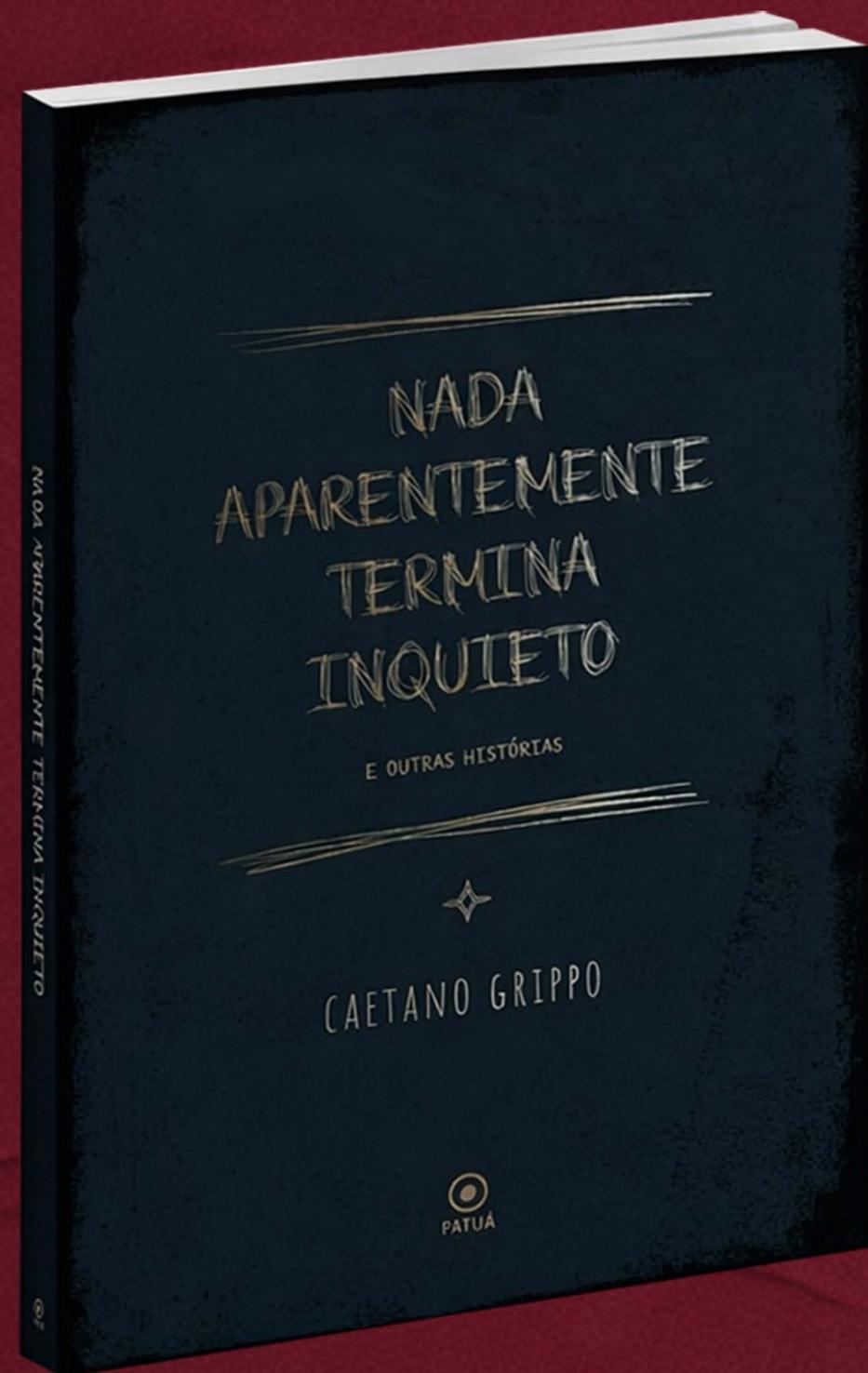


COSMOS

2020

Contemplando aqueles desenhos que se movimentavam na parede, a voz ecoou pela última vez, como se insistisse na sua permanência: nada está errado quando nada é verdadeiro.
E assim, ela partiu.

TRECHO DO CONTO “ CARPE DIEM”



NADA APARENTEMENTE TERMINA INQUIETO opera na fronteira nebulosa entre a vigília e o delírio, onde sete narrativas curtas mimetizam a gramática imprevisível dos sonhos. Com uma linguagem visual e fragmentada, o livro arrasta o leitor para cenários onde a realidade se dissolve: seja na angústia de um corpo que desaparece gradualmente, na cegueira de uma travessia desconhecida ou no horror de uma festa aprisionada na repetição do "inferno do igual". É uma obra sobre o indizível, onde traumas familiares e neuroses ganham formas fantásticas para serem finalmente encarados.

ADQUIRIR

CONTATO

@caetano.grippo
caetanogrippo@gmail.com

+ 55 11 963175260